

Progettazione di classe e disciplinare

SCUOLA SECONDARIA 1° "SAN G. BOSCO – a.s.2019/2020

Classe 2^A

MODULO FORMATIVO N°1: ACCOGLIENZA (dal 12 settembre al 12 ottobre)

TITOLO: COMINCIAMO INSIEME...CREATTIVANDOCI!

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p> <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</p> <p>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p>3. COMUNICARE Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p>1. IMPARARE A IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p> <p>4. COLLABORARE E PARTECIPARE Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p>

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO

docente: prof.ssa Montemurro Rocca Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Obiettivi di apprendimento

Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Contenuti/attività

- Attività d'accoglienza: realizzazione collettiva di un cartellone raffigurante i desideri e i propositi per il nuovo anno scolastico.
- Lettura e conoscenza del regolamento d'istituto, in particolare delle parti riguardanti i comportamenti degli alunni.
- Elaborazione collettiva del regolamento di classe.
- I generi testuali: il diario.
- Ripasso delle parti variabili e invariabili del discorso.

Metodologie e strategie

- Conversazione spontanea e discussione guidata, come punti di partenza per problematizzare vari aspetti della realtà rispondenti agli interessi degli allievi.
- Lezione frontale e partecipata.
- Attività laboratoriali e di gruppo.
- Cooperative learning

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 - Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

9 - Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e turni di parola e fornendo un valido contributo personale

8 - Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e turni di parola e fornendo un corretto contributo personale

7 - Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando poco i tempi e turni di parola e fornendo un adeguato contributo personale

6 - Interviene raramente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando poco i tempi e turni di parola e fornendo un parziale contributo personale

5 - Interviene sporadicamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, solo se opportunamente stimolato e guidato, non rispetta i tempi e turni di parola e non fornisce alcun contributo personale.

APPROFONDIMENTO DELLE MATERIE LETTERARIE

docente: Montemurro Rocca Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.

Obiettivi di apprendimento

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.

Contenuti/attività

- Introduzione allo studio della Costituzione.
- Lettura e riflessioni guidate sui concetti fondamentali espressi negli art.2 e 3 della Costituzione.

Metodologie e strategie

- Circle time: confronto di opinioni tra gli alunni su tematiche di cittadinanza individuate dall'insegnante.
- Lezione frontale e partecipata.
- Attività laboratoriali e di gruppo.
- Cooperative learning.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- 10 - Usa in modo approfondito e completo le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
- 9 - Usa in modo completo le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
- 8 - Usa in modo corretto le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
- 7 - Usa in modo adeguato le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
- 6 - Usa in modo essenziale le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
- 5 - Usa in modo parziale le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.

INGLESE

docente: Di Sarno Nadia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'allievo comprende i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari e di studio. Interagisce per iscritto e oralmente in contesti familiari su argomenti noti.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto (comprensione orale):

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Descrivere e presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace.

Lettura (comprensione scritta):

- Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.

Scrittura (produzione scritta):

- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Contenuti/attività

Il modulo comprenderà un breve momento iniziale che avrà lo scopo di favorire l'avvio del nuovo anno scolastico con attività di socializzazione e tesse al rinforzo delle competenze sociali e civiche. Quindi si passerà alla revisione sistematica degli argomenti della classe precedente, al fine di consolidare le competenze linguistiche necessarie per avviare gli argomenti ed i contenuti oggetto di studio della classe seconda. Pertanto verranno proposte le seguenti attività:

- Conversazione in L2
- Giochi linguistici
- Lettura e comprensione di testi
- Elaborazione di semplici testi scritti
- Somministrazione del test d'ingresso.

Metodologie e strategie

Si farà ricorso alla lezione interattiva, al brainstorming, al cooperative learning , role-play. Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi, Problem-solving e cooperative learning.

In classe si utilizzerà la Lim per la visione di materiale off line e on line. La rete Internet sarà costantemente a disposizione per la consultazione in tempo reale di varie risorse finalizzate alla realizzazione delle diverse attività. Saranno predisposti momenti di ascolto o discussione guidata.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- 10** Partecipa alle attività con entusiasmo, interesse e costanza, apportando il proprio personale contributo. Comprende in modo ampio e preciso, comunica in modo coerente utilizzando un lessico vario ed appropriato e con eccellente pronuncia.
- 9.** Partecipa attivamente alle attività proposte apportando il proprio personale contributo. Comprende in modo ampio, comunica in modo coerente utilizzando un lessico adeguato e con buona pronuncia.
- 8.** Partecipa con interesse alle attività proposte. Comprende agevolmente i messaggi, intervenendo adeguatamente; utilizza un lessico corretto e con discreta pronuncia.
- 7.** Partecipa alle attività solo se sollecitato. Comprende i punti essenziali del messaggio, comunica in modo semplice, ma complessivamente corretto, con lessico essenziale e pronuncia accettabile.
- 6.** Partecipa in modo passivo alle attività e solo se sollecitato. Comprende il messaggio in modo parziale, comunica con lessico e strutture modeste e pronuncia non sempre corretta.
- 5.** Partecipa poco alle attività. Incontra difficoltà nella comprensione di messaggi scritti e orali, comunica in modo stentato e con un lessico limitato.

FRANCESE

docente: prof.ssa Iacobellis Maria Rosa

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce

relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto (comprensione orale):

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale):

- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Descrivere persone utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta):

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.

Scrittura (produzione scritta):

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Contenuti/attività

Ripasso degli argomenti trattati nel precedente anno scolastico, soprattutto in termini di lessico e funzioni comunicative attraverso giochi di ruolo e attività cooperative.

- Comunicazione : descrivere se stesso e la propria famiglia; descrivere la quotidianità e parlare dei passatempi
- Lessico: la routine.
- Grammatica: : il verbo *se laver* e in generale i verbi che descrivono la quotidianità
- Attività: Ascolto da cd, ripetizione corale, drammatizzazioni, lettura ad alta voce. Esercizi strutturati o non strutturati (V/F, scelta multipla, ecc..).

Metodologie e strategie

Lezioni frontali espositive, lezioni interattive, brainstorming, metodo induttivo-deduttivo, impiego di tecniche di simulazione, lavoro di coppia, peer education.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Comprende dettagliatamente messaggi orali/scritti, si esprime con pronuncia ed intonazione corrette ed in modo scorrevole, scrive utilizzando un lessico ed un registro appropriato al contesto/destinatari dei suoi messaggi. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali

9 : Comprende precisamente messaggi orali/scritti, interagisce con padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di rielaborare, completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo autonomo. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

8: Comprende globalmente messaggi orali/scritti, interagisce con buona padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo corretto e coerente. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce le differenze linguistiche e culturali

7: Comprende messaggi orali/scritti nelle sue parti essenziali, interagisce in modo sufficientemente chiaro e corretto. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo quasi sempre corretto. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

6 : Comprende parzialmente messaggi orali/scritti, interagisce con lessico essenziale. È capace di completare parzialmente e formulare brevi testi/dialoghi in modo non sempre corretto. Se guidato, riconosce i propri errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

5 : Incontra difficoltà nella comprensione di messaggi orali/scritti, nell'interazione in lingua con i compagni o con la docente. Difficoltà nella memorizzazione del lessico essenziale. Completa parzialmente e formula brevi testi/dialoghi solo se guidato. Non sempre riconosce i propri errori.

ARTE E IMMAGINE

docente: prof.ssa Di Biase Cesarea

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagine statiche e in movimento

Obiettivi di apprendimento

Esprimersi e comunicare

- Utilizzare consapevolmente gli strumenti. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.

Osservare e leggere le immagini

- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi espressivi di approfondimento per comprendere il significato.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

Contenuti/attività

Conoscenze e strumenti di base per il disegno, riconoscere i materiali e saperli utilizzare, rispetto per il proprio materiale e del materiale altrui, rispetto dell'altro e interventi di aiuto reciproci. Lavoro individuale e lavoro di gruppo.

Metodologie e strategie

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso di alcuni tra i seguenti metodi:

- Lezione frontale e lezione partecipata
- Lavoro in gruppo
- Laboratorio
- Lavoro individuale da svolgere a casa
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di schemi di sintesi
- Utilizzo di immagini

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Computer, tablet, lim, aula

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno difficoltà, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Esercizi guidati
- Schede strutturate
- Interventi didattici specifici per alunni BES per i quali si provvederà alla utilizzazione di strumenti compensativi e la predisposizione di un Piano Didattico Personalizzato o di un Piano Educativo Individualizzato.

Valutazione

Nella fase iniziale sarà proposta una verifica preliminare con lo scopo di valutare lo stato iniziale della classe. Al termine della progettazione saranno individuati i diversi livelli di apprendimento degli alunni per progettare le relative strategie educative e didattiche.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro, con apporti personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;

9: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;

8: alunno con livello di conoscenze e abilità complete, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;

7: alunno con livello di conoscenze e abilità di base, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note;

6: alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;

5: alunno con livello di conoscenze e abilità parziali, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.

MUSICA

Docente: prof. Paolo Palazzo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali relativi ai temi dell'accoglienza, dello stare insieme.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi di apprendimento

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

Contenuti/attività

- Esecuzione vocale e/o strumentale di brani musicali il cui tema è l'accoglienza, l'amicizia, la collaborazione e la creatività;
- Schede strutturate di conoscenza sul "vissuto musicale" del singolo alunno;
- Prove d'ascolto per rilevare l'attenzione, la concentrazione uditiva e la discriminazione sonora (brani e relativi testi che trattano temi quali: accoglienza, amicizia, collaborazione e creatività);
- Approccio alla funzione comunicativo-affettiva della musica, introduzione ai significati dei generi e alle qualità fisiche del suono (breve focus su Leonardo da Vinci).

Metodologie e strategie

- Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi
- Flipped classroom
- Cooperative learning

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa alle attività musicali costantemente e attivamente senza essere sollecitato. Partecipa alle attività di gruppo in modo autonomo e corretto; sa ascoltare ed eseguire brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili in modo sicuro ed espressivo

9: Partecipa alle attività musicali senza essere sollecitato. Partecipa alle attività di gruppo in modo corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo sicuro

8: Partecipa alle attività musicali con occasionali sollecitazioni. Partecipa ai cambiamenti richiesti in modo generalmente corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo autonomo

7: Partecipa alle attività musicali di gruppo. Partecipa alle attività della classe in modo autonomo, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in maniera essenziale

6: Partecipa alle attività musicali solo se sollecitato. Partecipa alle attività in modo discontinuo e solo se guidato, esegue in modo incerto e meccanico semplici brani vocali

5: Partecipa alle attività in modo discontinuo, esegue in modo incerto e meccanico semplici pattern ritmici e/o melodici

MATEMATICA

Docente: Prof. da nominare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Obiettivi di apprendimento

Contenuti/attività

Metodologie e strategie

Valutazione

SCIENZE

Docente: Prof. da nominare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Obiettivi di apprendimento

Contenuti/attività

Metodologie e strategie

Valutazione

TECNOLOGIA

Docente: prof. Giuseppe Lato

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno conosce, è in grado di descrivere e classificare oggetti, strumenti e macchine di uso comune, cogliere le differenze in base alla loro funzione, forma e struttura dei materiali.
- L'alunno sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Obiettivi di apprendimento

Conoscere le convenzioni grafiche riguardanti tipi di linee; impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche; comprendere i termini specifici della materia; saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico.

Contenuti/attività

- Strumenti di base per il disegno
- Analisi e utilizzo dei materiali e degli strumenti per il disegno

Metodologie e strategie

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso di alcuni tra i seguenti metodi:

- Lezione frontale e lezione partecipata;
- Lavoro in gruppi;
- Laboratorio
- Lavoro individuale da svolgere a casa;
- Utilizzo delle TIC;
- Discussione libera e guidata;
- Costruzione di schemi di sintesi;
- Percorsi autonomi di approfondimento;
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo in adozione;

- computer, tablet, LIM, aula, laboratorio di informatica;
- esercizi guidati e schede strutturate.

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti;
- Reiterazione degli interventi didattici;
- Esercizi guidati e schede strutturate;
- Interventi didattici specifici per alunni con BES per i quali si provvederà alla utilizzazione di strumenti compensativi e dispensativi, alla predisposizione di un Piano Didattico Personalizzato o di un Piano Educativo Individualizzato.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro, con apporti personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove o complesse;

9: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;

8: alunno con livello di conoscenze e abilità complete, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;

7: alunno con livello di conoscenze e abilità di base, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note;

6: alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;

5: alunno con livello di conoscenze e abilità parziali, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.

SCIENZE MOTORIE

Docente: Prof. Rocco Marangi

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Obiettivi di apprendimento

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

Contenuti/attività

- Esercitazioni in gruppi di lavoro
- Approfondimento dei contenuti
- Affidamento di incarichi particolari
- Giochi motori sportivi

Metodologie e strategie

- Lezione frontale e dialogata
- Lavori individuali e di gruppo
- Visione di filmati e ricerche in internet
- Utilizzo di attrezzi non codificati
- Questionari

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro, con apporti personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove

9: Alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro nelle applicazioni, anche in situazioni complesse.

8: Alunno con livello di conoscenze e abilità complete, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni.

7: Alunno con livello di conoscenze e abilità di base, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note.

6: Alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note .

5: Alunno con livello di conoscenze e abilità parziali, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.

STORIA

Docente: Prof.ssa Montemurro Rocca Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nell'età moderna.

Obiettivi di apprendimento

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato.

Contenuti/attività

L'inizio dell'età moderna: le grandi scoperte geografiche; le guerre in Europa e la conquista dell'Italia. I contenuti di storia si concentreranno sulle esplorazioni geografiche e sui loro protagonisti, sull'analisi delle cause e delle conseguenze della scoperta delle nuove terre. Saranno effettuate delle ricerche sul web sulle principali problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Saranno eseguiti grafici, mappe e schemi, utilizzando le nuove tecnologie a disposizione degli alunni, per sintetizzare le periodizzazioni fondamentali dell'evoluzione della società a livello sociale, politico, economico e delle scoperte geografiche/scientifiche. Come attività finale è previsto un cruciverba storico.

Metodologie e strategie

- Flipped classroom.
- Lezione frontale, interattiva e cooperativa.
- Utilizzo di mappe concettuali.
- Si utilizzerà il materiale reperito in rete e su testi vari: metodo di analisi con individuazione dei concetti chiave.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Segue e comprende in maniera completa e particolareggiata le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato effettuando collegamenti interdisciplinari coerenti.

9: Segue e comprende in maniera completa le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato effettuando collegamenti interdisciplinari coerenti.

8: Segue e comprende in maniera corretta le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato.

7: Segue e comprende in maniera adeguata le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato.

6: Segue poco e comprende in modo essenziale le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato.

5: Segue discontinuamente e comprende in modo parziale le vicende storiche attraverso l'ascolto, la visione e la lettura di storie, racconti, biografie del passato.

GEOGRAFIA

docente: prof.ssa Montemurro Rocca Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Osserva ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Obiettivi di apprendimento

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

Contenuti/attività

- Gli Stati europei, le forme di governo e lo sviluppo economico. L'Unione europea.
- Elaborazione di grafici ed e svolgimento di ricerche, anche fotografiche, sul web.

Metodologie e strategie

Flipped classroom e apprendimento cooperativo: gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire i documenti oggetto dei contenuti e delle attività.

Creazioni di grafici e tabelle.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 - Analizza consapevolmente ed in autonomia in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

9 - Analizza abbastanza consapevolmente ed in autonomia in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

8 - Analizza correttamente in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

7 - Analizza se adeguatamente seguito in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

6 - Analizza non in maniera autonoma e costante in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

5 - Analizza poco e in maniera discontinua in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

RELIGIONE CATTOLICA
Docente: Prof.ssa Resta Anita

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi di apprendimento

Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

Contenuti/attività

- Il senso religioso
- Il rispetto dell'altro ; la socialità
- Riconoscere nella Chiesa un modello di comunione, relazione e rispetto verso l'altro

Metodologie e strategie

- Discussione collettiva
- Giochi in gruppo
- Realizzazione di cartelloni o power point

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa esporre in maniera organica, interdisciplinare ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Sufficiente: Espone solo parzialmente e in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Insufficiente: Non sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.